


هذا مجموع لطيف مشتمل على ثلاثة رسائل الاولى
منظومة مشتملة على عقائد التوحيد الثانيـة
تحفة الاطفال والغلمان في تجويد القرآن
الثالثة ارجوزة ادبية للتخلق
بالاخلاق المرضية

طبعت بنفقة ملتزم طبعها الشيخ محمد المحمود النجار
معلم المدرسة التهذيبية في حماه

يطلب هذا المجموع وغيره من مؤلفاتنا من المدرسة
التهذيبية في حماه تجاه جامع السلطان

طبع في المطبعة الادبية في بيروت سنة ١٣٢٠ ﻫ

٤٩٥٥

هذا مجموع لطيف مشتمل على ثلاثة رسائل الاولى
منظومة مشتملة على عقائد التوحيد الثانيــة
تحفة الاطفال والغلمان في تجويد القرآن
الثالثة ارجوزة ادبية للتخلق
بالاخلاق المرضية

طبعت بنفقة ملتزم طبعها الشيخ محمد المحمود النجار
معلم المدرسة التهذيبية في حماه

يطلب هذا المجموع وغيره من مؤلفاتنا من المدرسة
التهذيبية في حماه تجاه جامع السلطان

طبع في المطبعة الادبية في بيروت سنة ١٣٢٠ ه

هٰذِهِ رِسَالَةٌ مَنْظُومَةٌ مُشْتَمِلَةٌ عَلَى عَقَائِدِ التَّوْحِيدِ

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

حَمْداً لِمَوْلَانَا عَلِيِّ الذَّاتِ مُنَزَّهِ الْأَفْعَالِ وَالصِّفَاتِ
وَشَارِعِ الْحَرَامِ وَالْحَلَالِ جَلَّ عَنِ الشَّبِيهِ وَالْمِثَالِ
ثُمَّ الصَّلَاةُ مَعْ سَلَامِ اللَّهِ عَلَى الرَّسُولِ الطَّاهِرِ الْأَوَّاهِ
مُحَمَّدٍ سَيِّدِ خَلْقِ اللَّهِ الْعَرَبِيِّ صَفْوَةِ الْإِلٰهِ
وَآلِهِ وَسَائِرِ الصَّحَابَهْ ذَوِي التُّقَى وَالْفَضْلِ وَالْإِنَابَهْ
وَهٰذِهِ عَقِيدَةٌ سَنِيَّهْ سَمَّيْتُهَا بِالتُّحْفَةِ الْبَهِيَّهْ
وَاللَّهَ أَرْجُو النَّفْعَ لِلطُّلَّابِ وَالْأَجْرَ وَالْقَبُولَ فِي الْمَآبِ

## فَصْلٌ فِي أَوَّلِ وَاجِبٍ عَلَى الْمُكَلَّفِ

أَوَّلُ وَاجِبٍ عَلَى الْمُكَلَّفِ مَعْرِفَةُ اللَّهِ الْعَلِيِّ فَاعْرِفِ
وَاعْلَمْ بِأَنَّ مَا سِوَى الْإِلٰهِ إِلَيْهِ مُحْتَاجٌ بِلَا تَنَاهِ
وَحَادِثٌ لِأَنَّهُ قَدْ قَامَا بِهِ التَّغَيُّرُ احْفَظِ الْمَقَامَا

## فَصْلٌ فِي الْوَاجِبِ فِي حَقِّ اللَّهِ تَعَالَى وَالْمُسْتَحِيلِ وَالْجَائِزِ

وَاعْلَمْ بِأَنَّ الْوَصْفَ بِالْكَمَالِ    مِنْ وَاجِبَاتِ الْحَقِّ ذِي الْجَلَالِ
فَمِنْ صِفَاتِ الْوَاحِدِ الْمَعْبُودِ    رَبِّ الْوَرَى وَالْخَالِقِ الْمَوْجُودِ
وَصْفُ الْوُجُودِ أَوَّلُ الصِّفَاتِ    كَذَا بَقَاؤُهُ قَدِيمُ الذَّاتِ
فَهْوَ لِمَا يُرِيدُهُ فَعَّالُ    وَلَيْسَ فِي الْخَلْقِ لَهُ مِثَالُ
وَقَائِمٌ بِنَفْسِهِ عَزَّ وَجَلْ    لَقَدْ تَعَالَى عَنْ شَبِيهٍ وَمَثَلْ
وَذُو الْجَلَالِ وَاحِدٌ فِي الذَّاتِ    كَذَاكَ فِي الْأَفْعَالِ وَالصِّفَاتِ
ثُمَّ الْمَعَانِي سَبْعٌ لَا زِيَادَهْ    هِيَ الْحَيَاةُ الْقُدْرَةُ الْإِرَادَهْ
وَالْعِلْمُ وَالْكَلَامُ ثُمَّ الْبَصَرُ    وَسَمْعُهُ كَلَامُهُ لَا يُحْصَرُ
حَيٌّ مُرِيدٌ قَادِرٌ مُتَكَلِّمُ    كَذَا سَمِيعٌ وَبَصِيرٌ عَالِمُ
وَيَسْتَحِيلُ ضِدُّ ذِي الصِّفَاتِ    فِي حَقِّ مَوْلَانَا فَرِيدِ الذَّاتِ
لِأَنَّهُ لَوْ لَمْ يَكُنْ بِهَا وُصِفْ    لَكَانَ جَلَّ بِالسِّوَى حَقًّا عُرِفْ
وَجَائِزٌ عَلَيْهِ فِعْلُ الْمُمْكِنِ    فَاعْلَمْ دَلِيلَ كُلِّ ذَا وَبَرْهِنِ
كَبَعْثَةِ الرُّسْلِ الْكِرَامِ بِالْهُدَى    وَرُؤْيَةِ الْإِلٰهِ فِي الْخُلْدِ غَدَا

## فَصْلٌ فِي الْوَاجِبِ فِي حَقِّ الرُّسُلِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ وَالْمُسْتَحِيلِ وَالْجَائِزِ

وَوَاجِبٌ لِلرُّسْلِ الْأَمَانَهْ    وَالصِّدْقُ وَالتَّبْلِيغُ وَالْفَطَانَهْ

وَيَسْتَحِيلُ ضِدُّ هٰذِي فَاعْلَمِ ... وَجَائِزٌ كَالْأَكْلِ فِي حَقِّهِمِ

وَأَفْضَلُ الْخَلْقِ جَمِيعًا سَرْمَدَا ... نَبِيُّنَا الْهَادِي الْبَشِيرُ أَحْمَدَا

مَنْ خُصَّ بِالْإِسْرَاءِ وَالْمِعْرَاجِ ... أَمَّ النَّبِيِّينَ بِلَيْلٍ دَاجِ

ثُمَّ حَبَاهُ رُؤْيَةً مِنْ غَيْرِ حَدْ ... عَمَّ الْأَنَامَ بَعْثَةً كَمَا وَرَدْ

لَقَدْ دَنَا لِقَابِ قَوْسَيْنِ كَمَا ... قَدْ صَحَّ فِي التَّنْزِيلِ حَقًّا فَاعْلَمَا

أَزَالَ شَرْعَ مَنْ مَضَى مِنَ الْأُمَمْ ... وَشَرْعُهُ بَاقٍ وَلِلرُّسْلِ خَتَمْ

## فَصْلٌ فِي السَّمْعِيَّاتِ

وَيَجِبُ الْإِيمَانُ بِالْحِسَابِ ... وَالْبَعْثِ وَالثَّوَابِ وَالْعِقَابِ

وَالْحَوْضِ ثُمَّ النَّشْرِ وَالْمِيزَانِ ... وَالْحَشْرِ وَالصِّرَاطِ وَالنِّيرَانِ

وَالْأَنْبِيَا وَالْحُورِ وَالْوِلْدَانِ ... وَالْأَوْلِيَا وَالْعَرْشِ وَالْجِنَانِ

وَهٰكَذَا الْكُرْسِيُّ وَالْأَمْلَاكُ ... وَالْجِنُّ أَيْضًا وَكَذَا الْأَفْلَاكُ

وَالْيَوْمُ الْآخِرُ وَأَخْذُ الصُّحُفِ ... حَقًّا بِهِ الْقُرْآنُ جَاءَ فَاعْرِفِ

## فَصْلٌ فِيمَا اشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ كَلِمَةُ التَّوْحِيدِ

وَتُجْمَعُ الْعَقَائِدُ الدِّينِيَّهْ ... فِي كَلِمَةِ الشَّهَادَةِ الْعَلِيَّهْ

لَهَا فَضَائِلُ كَثِيرَةٌ غُرَرْ ... مِنْهَا حَدِيثٌ لِلْبِطَاقَةِ اشْتَهَرْ

فَأَكْثِرَنْ لِلذِّكْرِ بِانْكِسَارِ ... لِمَا احْتَوَتْ عَلَيْهِ مِنْ أَسْرَارِ

## خاتمة

وَكُنْ لِمَا قَدَّرَ ذَا امْتِثَالِ ... تَرْقَى بِهِ مَعَالِمَ الْكَمَالِ

وَطَهِّرِ الْقَلْبَ مِنَ الْأَوْزَارِ ... مُقْتَدِيًا بِصَاحِبِ الْأَنْوَارِ

هَذَا وَأَرْجُو اللهَ ذَا الْجَلَالِ ... مَنْحًا لِحُجَّةٍ لَدَى السُّؤَالِ

قَدِ انْتَهَى بِحَمْدِ رَبِّ النَّاسِ ... مِنْ غَيْرِ تَطْوِيلٍ وَلَا الْتِبَاسِ

مَا رُمْتُهُ مِنْ أَشْرَفِ الْعُلُومِ ... فَاحْفَظْ مُنِحْتَ لَذَّةَ الْفُهُومِ

نَظَمَهُ الْعَبْدُ الْفَقِيرُ الْفَانِي ... لِرَحْمَةِ الْمَوْلَى الْعَظِيمِ الشَّانِ

الْمُرْتَجِي مَغْفِرَةَ الْمَسَاوِي ... أَيْ مُصْطَفَى الْمَدْعُوِّ بِالْقَنَاوِي

ثُمَّ الصَّلَاةُ دَائِمًا طُولَ الْمَدَا ... عَلَى النَّبِيِّ الْهَاشِمِيِّ أَحْمَدَا

كَذَا عَلَى آلٍ كِرَامٍ بَرَرَهْ ... وَصَحْبِهِ الْمُكَمَّلِينَ الْخِيَرَهْ

## متن تحفة الأطفال

بسم الله الرحمن الرحيم

أَلْحَمْدُ لِلهِ مُصَلِّيًا عَلَى ... مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَمَنْ تَلَا

وَبَعْدُ هَذَا النَّظْمُ لِلْمُرِيدِ ... فِي النُّونِ وَالتَّنْوِينِ وَالْمُدُودِ

سَمَّيْتُهُ بِتُحْفَةِ الْأَطْفَالِ ... عَنْ شَيْخِنَا الْمِيهِي ذِي الْكَمَالِ

أَرْجُو بِهِ أَنْ يَنْفَعَ الطُّلَّابَا ... وَالْأَجْرَ وَالْقَبُولَ وَالثَّوَابَا

## أَحْكَامُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ

لِلنُّونِ إِنْ تَسْكُنْ وَلِلتَّنْوِينِ     أَرْبَعُ أَحْكَامٍ فَخُذْ تَبْيِينِي

فَالْأَوَّلُ الْإِظْهَارُ قَبْلَ أَحْرُفِ     لِلْحَلْقِ سِتٍّ رُتِّبَتْ فَلْتَعْرِفِ

هَمْزٌ فَهَاءٌ ثُمَّ عَيْنٌ حَاءُ     مُهْمَلَتَانِ ثُمَّ غَيْنٌ خَاءُ

وَالثَّانِي إِدْغَامٌ بِسِتَّةٍ أَتَتْ     فِي يَرْمَلُونَ عِنْدَهُمْ قَدْ ثَبَتَتْ

لَكِنَّهَا قِسْمَانِ قِسْمٌ يُدْغَمَا     فِيهِ بِغُنَّةٍ بِيَنْمُو عُلِمَا

إِلَّا إِذَا كَانَ بِكِلْمَةٍ فَلَا     تُدْغِمْ كَدُنْيَا ثُمَّ صِنْوَانٍ تَلَا

وَالثَّانِي إِدْغَامٌ بِغَيْرِ غُنَّهْ     فِي اللَّامِ وَالرَّا ثُمَّ كَرِّرَنَّهْ

وَالثَّالِثُ الْإِقْلَابُ عِنْدَ الْبَاءِ     مِيمًا بِغُنَّةٍ مَعَ الْإِخْفَاءِ

وَالرَّابِعُ الْإِخْفَاءُ عِنْدَ الْفَاضِلِ     مِنَ الْحُرُوفِ وَاجِبٌ لِلْفَاضِلِ

فِي خَمْسَةٍ مِنْ بَعْدِ عَشْرٍ رَمْزُهَا     فِي كِلْمِ هَذَا الْبَيْتِ قَدْ ضَمَّنْتُهَا

صِفْ ذَا ثَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا     دُمْ طَيِّبًا زِدْ فِي تُقًى ضَعْ ظَالِمَا

## أَحْكَامُ الْمِيمِ وَالنُّونِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ

وَغُنَّ مِيمًا ثُمَّ نُونًا شُدِّدَا     وَسَمِّ كُلًّا حَرْفَ غُنَّةٍ بَدَا

## أَحْكَامُ الْمِيمِ السَّاكِنَةِ

وَالْمِيمُ إِنْ تَسْكُنْ تَجِي قَبْلَ الْهِجَا     لَا أَلِفٍ لَيِّنَةٍ لِذِي الْحِجَا

أَحْكَامُهَا ثَلَاثَةٌ لِمَنْ ضَبَطْ إِخْفَاءٌ إِدْغَامٌ وَإِظْهَارٌ فَقَطْ
فَالْأَوَّلُ الْإِخْفَاءُ عِنْدَ الْبَاءِ وَسَمِّهِ الشَّفَوِيَّ لِلْقُرَّاءِ
وَالثَّانِي إِدْغَامٌ بِمِثْلِهَا أَتَى وَسَمِّ إِدْغَامًا صَغِيرًا يَا فَتَى
وَالثَّالِثُ الْإِظْهَارُ فِي الْبَقِيَّهْ مِنْ أَحْرُفٍ وَسَمِّهَا شَفَوِيَّهْ
وَاحْذَرْ لَدَى وَاوٍ وَفَا أَنْ تَخْتَفِي لِقُرْبِهَا وَلِاتِّحَادِ فَاعْرِفِ

## أَحْكَامُ لَامِ أَلْ وَلَامِ الْفِعْلِ

لِلَامِ أَلْ حَالَانِ قَبْلَ الْأَحْرُفِ أُولَاهُمَا إِظْهَارُهَا فَلْتَعْرِفِ
قَبْلَ أَرْبَعٍ مَعْ عَشْرَةٍ خُذْ عِلْمَهْ مِنْ ابْغِ حَجَّكَ وَخَفْ عَقِيمَهْ
ثَانِيهِمَا إِدْغَامُهَا فِي أَرْبَعِ وَعَشْرَةٍ أَيْضًا وَرَمْزَهَا فَعِ
طِبْ ثُمَّ صِلْ رُحْمًا تَفُزْ ضِفْ ذَا نِعَمْ دَعْ سُوءَ ظَنٍّ زُرْ شَرِيفًا لِلْكَرَمْ
وَاللَّامُ الْأُولَى سَمِّهَا قَمَرِيَّهْ وَاللَّامُ الْأُخْرَى سَمِّهَا شَمْسِيَّهْ
وَأَظْهِرَنَّ لَامَ فِعْلٍ مُطْلَقَا فِي نَحْوِ قُلْ نَعَمْ وَقُلْنَا وَالْتَقَى

## فِي الْمِثْلَيْنِ وَالْمُتَقَارِبَيْنِ وَالْمُتَجَانِسَيْنِ

إِنْ فِي الصِّفَاتِ وَالْمَخَارِجِ اتَّفَقْ حَرْفَانِ فَالْمِثْلَانِ فِيهِمَا أَحَقّْ
وَإِنْ يَكُونَا مَخْرَجًا تَقَارَبَا وَفِي الصِّفَاتِ اخْتَلَفَا يُلَقَّبَا
مُتَقَارِبَيْنِ أَوْ يَكُونَا اتَّفَقَا فِي مَخْرَجٍ دُونَ الصِّفَاتِ حُقِّقَا

بِالْمُتَجَانِسَيْنِ ثُمَّ إِنْ سَكَنْ ... أَوَّلُ كُلٍّ فَالصَّغِيرَ سَمِّيَنْ

أَوْ حُرِّكَ الْحَرْفَانِ فِي كُلٍّ فَقُلْ ... كُلٌّ كَبِيرٌ وَافْهَمَنْهُ بِالْمُثُلْ

## أَقْسَامُ الْمَدِّ

وَالْمَدُّ أَصْلِيٌّ وَفَرْعِيٌّ لَهُ ... وَسَمِّ أَوَّلًا طَبِيعِيًّا وَهُو

مَا لَا تَوَقُّفٌ لَهُ عَلَى سَبَبْ ... وَلَا بِدُونِهِ الْحُرُوفُ تُجْتَلَبْ

بَلْ أَيُّ حَرْفٍ غَيْرُ هَمْزٍ أَوْ سُكُونْ ... جَا بَعْدَ مَدٍّ فَالطَّبِيعِيَّ يَكُونْ

وَالْآخَرُ الْفَرْعِيُّ مَوْقُوفٌ عَلَى ... سَبَبٍ كَهَمْزٍ أَوْ سُكُونٍ مُسْجَلَا

حُرُوفُهُ ثَلَاثَةٌ فَعِيهَا ... مِنْ لَفْظِ وَايٍ وَهْيَ فِي نُوحِيهَا

وَالْكَسْرُ قَبْلَ الْيَا وَقَبْلَ الْوَاوِ ضَمْ ... شَرْطٌ وَفَتْحٌ قَبْلَ أَلْفٍ يُلْتَزَمْ

وَاللِّينُ مِنْهَا الْيَا وَوَاوٌ سُكِّنَا ... إِنِ انْفِتَاحٌ قَبْلَ كُلٍّ أَمْكَنَا

## أَحْكَامُ الْمَدِّ مَعَ الْهَمْزِ

لِلْمَدِّ أَحْكَامٌ ثَلَاثَةٌ تَدُومْ ... وَهْيَ الْوُجُوبُ وَالْجَوَازُ وَاللُّزُومْ

فَوَاجِبٌ إِنْ جَاءَ هَمْزٌ بَعْدَ مَدّْ ... فِي كِلْمَةٍ وَذَا بِمُتَّصِلٍ يُعَدّْ

وَجَائِزٌ مَدٌّ وَقَصْرٌ إِنْ فُصِلْ ... كُلٌّ بِكِلْمَةٍ وَهٰذَا الْمُنْفَصِلْ

وَمِثْلُ ذَا إِنْ عَرَضَ السُّكُونْ ... وَقْفًا كَتَعْلَمُونَ نَسْتَعِينْ

أَوْ قُدِّمَ الْهَمْزُ عَلَى الْمَدِّ وَذَا ... بَدَلٌ كَآمَنُوا وَإِيمَانًا خُذَا

وَلاَزِمٌ إِذَا السُّكُونُ أُصِّلاَ وَصْلاً وَوَقْفاً بَعْدَ مَدٍّ طُوِّلاَ

## ﴿ أَقْسَامُ الْمَدِّ اللاَّزِمِ ﴾

أَقْسَامُ لاَزِمٍ لَدَيْهِمْ أَرْبَعَهْ وَتِلْكَ كِلْمِيٌّ وَحَرْفِيٌّ مَعَهْ

كِلاَهُمَا مُخَفَّفٌ مُثَقَّلُ فَهٰذِهِ أَرْبَعَةٌ تُفَصَّلُ

فَإِنْ بِكِلْمَةٍ سُكُونٌ اجْتَمَعْ مَعْ حَرْفِ مَدٍّ فَهْوَ كِلْمِيٌّ وَقَعْ

أَوْ فِي ثُلاَثِيِّ الْحُرُوفِ وُجِدَا وَالْمَدُّ وَسْطَهُ فَحَرْفِيٌّ بَدَا

كِلاَهُمَا مُثَقَّلٌ إِنْ أُدْغِمَا مُخَفَّفٌ كُلٌّ إِذَا لَمْ يُدْغَمَا

وَاللاَّزِمُ الْحَرْفِيُّ أَوَّلَ السُّوَرْ وُجُودُهُ وَفِي ثَمَانٍ انْحَصَرْ

يَجْمَعُهَا حُرُوفُ كَمْ عَسَلْ نَقَصْ وَعَيْنُ ذُو وَجْهَيْنِ وَالطُّولُ أَخَصْ

وَمَا سِوَى الْحَرْفِ الثُّلاَثِي لاَ أَلِفْ فَمَدُّهُ مَدًّا طَبِيعِيًّا أُلِفْ

وَذَاكَ أَيْضاً فِي فَوَاتِحِ السُّوَرْ فِي لَفْظِ حَيٍّ طَاهِرٍ قَدِ انْحَصَرْ

وَيَجْمَعُ الْفَوَاتِحَ الأَرْبَعْ عَشَرْ صِلْهُ سُحَيْراً مَنْ قَطَعْكَ ذَا اشْتَهَرْ

وَتَمَّ ذَا النَّظْمُ بِحَمْدِ اللهِ عَلَى تَمَامِهِ بِلاَ تَنَاهِي

أَبْيَاتُهُ نَدٌّ بَدَا لِذِي النُّهَى تَارِيخُهُ بُشْرَى لِمَنْ يُتْقِنُهَا

ثُمَّ الصَّلاَةُ وَالسَّلاَمُ أَبَدَا عَلَى خِتَامِ الأَنْبِيَاءِ أَحْمَدَا

وَالآلِ وَالصَّحْبِ وَكُلِّ تَابِعِ وَكُلِّ قَارِئٍ وَكُلِّ سَامِعِ

## ﴿ أرجوزة الآداب نظم رفاعة بك المصري ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

أَلْحَمْدُ لِلّٰهِ وَصَلَّى رَبِّي ... عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ وَالصَّحْبِ
وَبَعْدُ فَالتَّأْدِيبُ لِلأَبْنَاءِ ... آكَدُ وَاجِبٍ عَلَى الآبَاءِ
مِنْ أَجْلِ ذَا نَظَمْتُ لِلتَّنْبِيهِ ... خَمْساً وَأَرْبَعِينَ بَيْتاً فِيهِ
فِي نَحْوِ سَاعَتَيْنِ وَالْمَوْلَى عَلَى ... قَصْدِي أَعَانَ جَلَّ رَبِّي وَعَلَا
أَقَرَّ عَيْنَ وَالِدَيْكَ تَغْنَمِ ... لَاسِيَمَا فِي الْعِيدِ أَوْ فِي الْمَوْسِمِ
وَإِنْ تَرُمْ سُرُورَ أُمٍّ وَأَبِ ... يَوْماً فَكَسْبُ الْعِلْمِ خَيْرُ مَكْسَبِ
مَنْ رَامَ بَيْنَ النَّاسِ طُرّاً أَنْ يُحَبْ ... فَلْيَلْتَزِمْ حُسْنَ السُّلُوكِ وَالأَدَبْ
وَأَنْ يَكُونَ طَيِّبَ السَّرِيرَهْ ... مُهَذَّبَ الأَخْلَاقِ زَاكِي السِّيرَهْ
مَنْ رَامَ بَيْنَ الْعَالَمِ ارْتِفَاعَهْ ... فَلْيَلْزَمِ الْعِفَّةَ وَالْقَنَاعَهْ
هَلْ ذَلَّ عِنْدَ النَّاسِ عَبْدٌ يَقْنَعُ ... أَوْ عَزَّ سَيِّدٌ لَدَيْهِمْ يَطْمَعُ
إِنْ رُمْتَ أَنْ تُشَوِّقَ الأَوْلَادَا ... وَأَنْ تَرَى مِنْ نَجْلِكَ اجْتِهَادَا
فَعِدْهُ بِالإِتْحَافِ يَوْمَ الْعِيدِ ... وَقَدِّمِ الْوَعْدَ عَلَى الْوَعِيدِ
يُعَاقَبُ الْجَانِي بِمَا جَنَاهُ ... وَذَاكَ فِي دُنْيَاهُ أَوْ عُقْبَاهُ
وَالظُّلْمُ لَا يَتْرُكُهُ الْمَوْلَى سُدَى ... مَآلُ كُلِّ ظَالِمٍ إِلَى الرَّدَى

مَنْ رَامَ أَنْ يَكْتَسِبَ ٱللَّطَافَهْ عَلَيْهِ طُولَ ٱلدَّهْرِ بِٱلنَّظَافَهْ
فَإِنَّهَا مِنْ شُعَبِ ٱلْإِيمَانِ تُطْلَبُ فِي ٱلثِّيَابِ وَٱلْأَبْدَانِ
وَشَرُّ أَوْصَافِ ٱلْفَتَى هُوَ ٱلْغَضَبْ يُفْضِي إِلَى ٱرْتِكَابِ مَا لَا يُرْتَكَبْ
فَيَا لَهُ مِنْ خَصْلَةٍ ذَمِيمَهْ فِي تَرْكِهَا مَصْلَحَةٌ جَسِيمَهْ
وَقُوَّةُ ٱلرَّأْسِ مَعَ ٱلْعِنَادِ مِنْ أَقْبَحِ ٱلْخِصَالِ فِي ٱلْأَوْلَادِ
وَٱلْإِمْتِثَالِ صِفَةٌ جَلِيلَهْ لِلْوَلَدِ لَيْسَ مِثْلَهَا وَسِيلَهْ
مِمَّا يُعَدُّ مِنْ صِفَاتِ ٱلذَّمِّ كَتْمُ ٱلصَّغِيرِ عَنْ أَبٍ وَأُمِّ
سِرًّا حَقِيرًا أَوْ جَلِيلًا بَلْ يَجِبْ إِبْدَاؤُهُ وَعَنْهُ مَا لَا يَحْتَجِبْ
أَللّٰهُ مُبْصِرٌ لِمَا نَعْمَلُهُ يَعْلَمُهُ لٰكِنَّهُ يُمْهِلُهُ
فَفُزْ بِفِعْلِ صَالِحِ ٱلْأَعْمَالِ تَحُزْ صَلَاحَ ٱلْحَالِ وَٱلْمَآلِ
مَنْ يَعْصِ وَالِدَيْهِ ضَلَّ وَنَدِمْ وَسَاءَ حَالُهُ وَلِلرُّشْدِ عَدِمْ
وَضَاعَ سَعْيُهُ وَخَابَ أَمَلُهْ مَا لَمْ يَتُبْ فَلَا يَسُوءُ عَمَلُهْ
وَعِفَّةُ ٱلشَّرِيفِ عِنْدَ ٱلْفَقْرِ وَصَبْرُهُ لِعُسْرِهِ مَعْ شُكْرِ
خَيْرُ فَضِيلَةٍ عَلَيْهَا يُحْمَدُ يَعْقُبُهَا يُسْرٌ وَيَبْقَى ٱلسُّؤْدُدُ
وَٱلْوَلَدُ ٱلصَّالِحُ عِنْدَ ٱلْأَهْلِ يُحَبُّ بَلْ يُكْرَمُ عِنْدَ ٱلْكُلِّ
يَمْتَازُ عَنْ أَقْرَانِهِ فِي ٱلْمَكْتَبِ تَشْمَلُهُ بَرَكَةُ ٱلْمُؤَدِّبِ

فَضْلُ الْبَنَاتِ الشُّغْلُ وَالتَّطْرِيزُ … وَمَنْ حَوَتْ عِلْماً بِهِ تَفُوزُ

فِي سَائِرِ الْأَحْوَالِ الِاحْتِشَامُ … مِنْ جِنْسِهِنَّ وَالْحَيَا يُرَامُ

اَلرِّفْقُ بِالْفَقِيرِ وَالضَّعِيفِ … مِنْ حُسْنِ أَخْلَاقِ الْفَتَى الشَّرِيفِ

وَخَوْفُ رَبِّ الْعَرْشِ وَالْمُرَاقَبَهْ … أَمْنٌ مِنَ الشَّرِّ وَسُوءِ الْعَاقِبَهْ

مَنْ رَامَ نَظْمَهُ بِسِلْكِ السُّعَدَا … فَلْيُسْعِدِ الْغَيْرَ لِيَبْقَى مُسْعَدَا

يُحِبُّ مِثْلَ مَا لَهُ لِغَيْرِهِ … يُعْطِي أَخَاهُ جَانِباً مِنْ خَيْرِهِ

يَحْسُنُ حِفْظُ اللَّوْحِ لِلصَّغِيرِ … عَلَى مِرَارٍ بَلْ وَلِلْكَبِيرِ

يَرْسَخُ فِي الذِّهْنِ وَلَيْسَ يُمْحَا … جَرِّبْهُ بِالتَّقْسِيمِ وَاقْبَلْ نُصْحَا

اَلْكِبْرُ نَاشِئٌ عَنِ الْحَمَاقَهْ … وَمَا لِعَاقِلٍ عَلَيْهِ طَاقَهْ

يُبْغِضُ كُلُّ النَّاسِ رَبَّ الْكِبْرِ … وَبِالرَّفِيعِ وَالْوَضِيعِ يُزْرِي

تَسْتَحْسِنُ الطِّبَاعُ وَصْفَ الْأَدَبِ … وَأَحْسَنُ الْآدَابِ آدَابُ النَّبِي

وَمَا سِوَى أَخْلَاقِهِ فَبَاطِلُ … وَمَنْ تَحَلَّى بِسِوَاهَا عَاطِلُ

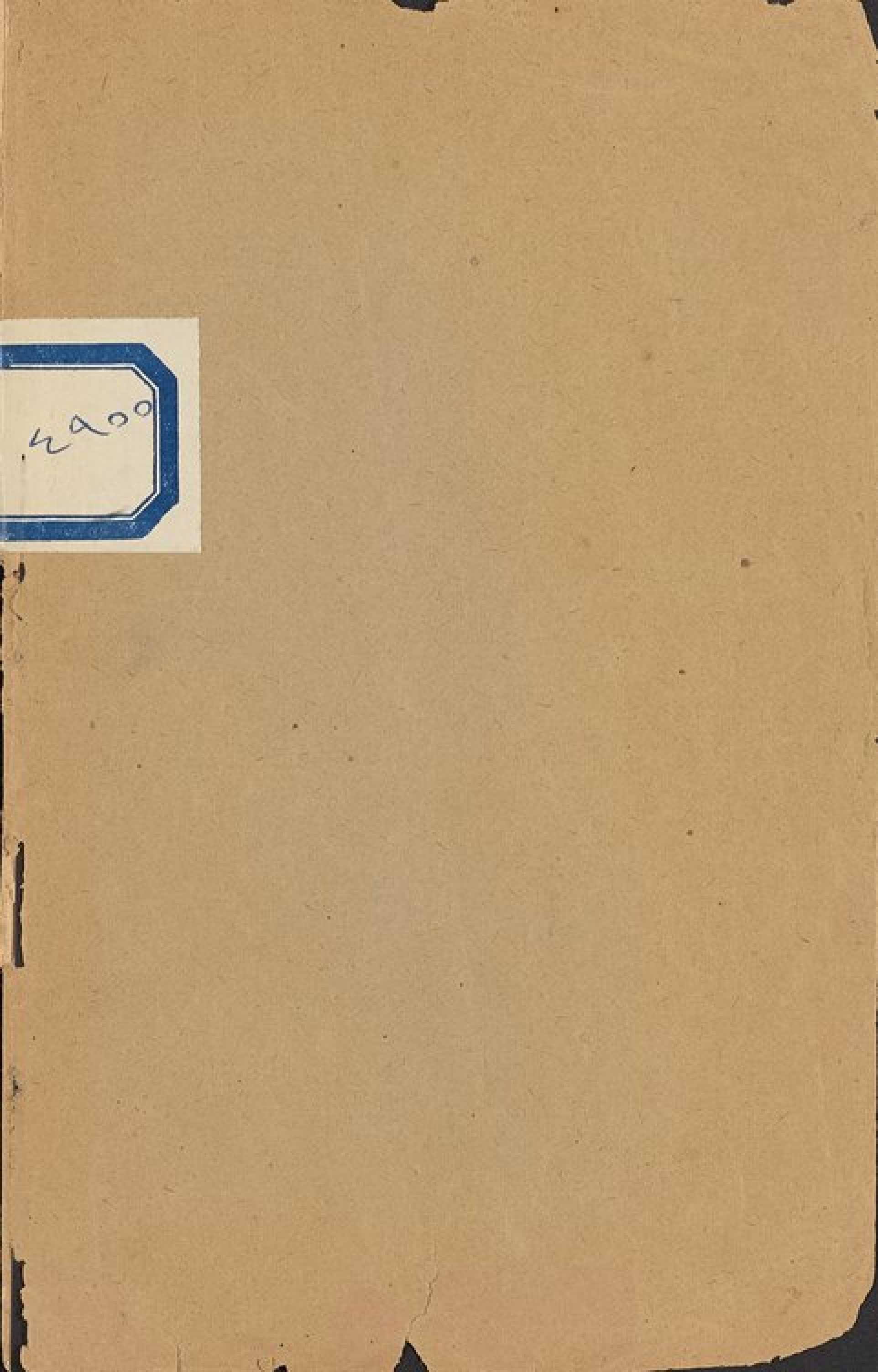
وَلَا يَلِيقُ مِنْ غُلَامِ الطَّاعَهْ … خُرُوجُ رَأْيِهِ عَنِ الْجَمَاعَهْ

فَفِي اجْتِمَاعِ الْكِلْمَةِ السَّلَامَهْ … بِهَا يُتِمُّ الْفَتَى مَرَامَهْ

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ وَصَلَّى اللّٰهُ … عَلَى النَّبِيِّ وَكُلِّ مَنْ وَالَاهُ

تم طبعها في اليوم الثاني عشر من شهر رجب

احد شهور سنة ١٣٢٠






HADHA A MAJMU
LATIF MUSHTAMIL
AL A THAL ATHAT
RASAIL